

## Tiki Taka

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Vicky St.Pierre

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Fiesta Loca</b> von DJ Bobo
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Sequenz:</b>	ABC, ABC, BB, CC



### Part/Teil A

#### Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

#### ½ paddle turn l, kick-out-out & cross, unwind ½ r

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/3 Drehung links herum, rechtes Knie über links anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &3&4 &2 2x wiederholen (6 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)

#### Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge A1

#### ½ paddle turn l, hip bumps

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/3 Drehung links herum, rechtes Knie über links anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &3&4 &2 2x wiederholen (6 Uhr)
- 5&6& Hüften nach links, rechts, links und wieder rechts schwingen, dabei oben mit den Händen wedeln
- 7&8& Hüften nach links, rechts, links und wieder rechts schwingen, dabei unten mit den Händen wedeln (Gewicht am Ende links)

### Part/Teil B

#### Kick-ball-step-knees pop, coaster step, step-shoulder pops, sweep back

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Gewicht auf beiden Füßen)
- &3 Beide Knie nach vorn und wieder zurück schieben (Gewicht am Ende rechts)
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6&7 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Rechte und dann linke Schulter heben und senken (Gewicht am Ende links)
- 8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

#### Behind-side-step-behind-side-step-behind-side-step, pivot ½ l, close, step

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- &3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links

#### Repeat B1 + B2

- 1-16 B1 und B1 noch einmal tanzen (6 Uhr)

### Part/Teil C

#### Scissor step r + l, locking shuffle forward, Mambo forward

- 1 a2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 a4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 a6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

#### Locking shuffle back, coaster step, step, pivot ½ l, close, hip bump

- 1 a2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 a4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Hüften von rechts nach links schwingen